

# 公民館マチネ

## 第拾回

# 公民館 マチネ

ヘンデル没後250周年 & 函館開港150周年記念



## オペラ・DE・公民館

2009年4月5日(日)

函館市中央図書館所蔵

午後2時 開演

(午後1時30分開場 午後3時終演予定)

場所: 函館市公民館 青柳町12番17号

高田屋嘉兵衛像の坂を登り左手の白い建物

**P** 駐車場あります

※公民館前の駐車場案内におたずねください。  
※函館バス【臨時便・公民館マチネ号】運行!

1,000円

本公演は函館からトラストの助成を受けています  
収益金は公民館改修へ向けた活動に充てられます

### 【チケット販売場所】

- 公民館マチネ事務局 (ご予約のみ)
- 松柏堂フレイガイド各店
- ヤマハアベニュー五稜郭 (行啓通りノ店舗2階 0138-52-2982)
- ホテル函館山 (公民館向かいノフロント 0138-23-7237)
- Cafeオタジィラ (まちづくりセンター内 090-2871-5515)


### 【後援】

函館市 函館市教育委員会  
財団法人函館市文化・スポーツ振興財団  
函館音楽協会 函館市民オペラの会  
NHK函館放送局  
北海道新聞函館支社 函館新聞社  
FMいるか NCV函館センター  
ヤマハミュージック北海道函館店  
河合楽器製作所函館ピアノセンター  
函館水産連合協議会 函館の文学と音楽の会

### 【協賛】

函館バス

### 【主催】

函館市公民館活性化ネットワーク  
**イキ! ネット** 



150周年  
函館開港  
函館開港150周年記念連携事業

### ■出演■ 総勢23名

チェンバロ: 森洋子 (兼音楽監督)  
ソプラノ: 佐藤朋子  
ソプラノ: 野寺美友紀  
テナー: 長尾譲 (東京)

公民館マチネ

合奏団: メンバーは裏面参照

### ■曲目■

ヘンデル作曲

水上の音楽 より  
歌劇リナルド より

【公民館マチネ事務局】

TEL 090-1389-2813

FAX 020-4668-7866

【インターネット予約】 (携帯可)

<http://3w.to/matinee>



函館は、文化芸術の盛んな街です。近年、文化芸術振興がさらに進みましたが、函館市芸術ホールの利用率が90%に達するなど、市民の文化の交流や発信をする拠点が足りず、振興が頭打ちになろうとしています。中長期的には、新ホール建設も望まれますが、早急に、文化拠点を確保する必要があります。

函館市公民館では、かつては音楽会や講演会などが開かれ、文化拠点として使用されていましたが、老朽化等の問題があり、現在は生涯学習施設としての利用にとどまっています。現状、利用率が30%台と少ないので、文化拠点としての機能を付加して有効利用することが可能です。

そのためには、必要な改装（リノベーション）を施し、生涯学習施設としても文化拠点としても利用しやすくして欲しいというのが函館市公民館活性化ネットワーク（イキ！ネット）の願いです。これにより歴史的建造物という地域の個性を生かした文化芸術の創造、函館在住演奏家・市民が主役の文化芸術の振興、西部地区・ひいては函館全体の文化芸術を活かしたまちづくりが実現すると考えております。

公民館マチネ（マチネとはお昼の気象な演奏会の意）は、イキ！ネットが今、最も力を入れている事業です。上質の音楽を楽しみながら、函館市公民館のことを多くの市民や演奏者に関心を持っていただきたいと思っています。また、函館市公民館を利用する際に問題となる点をユーザーとして解決するための実験の場でもあります。



## 公民館前で楽々乗り降り。函館バス協賛 臨時便 公民館マチネ号

■経路■ 発車時刻が変更になり、十字街は通過になりました。

昭和営業所13:00→昭和ターミナル13:02→新都市病院正門13:03→石川学園台13:04→エフロード前13:05→石川町中央13:06→石川町会館前13:07→石川第一公園13:08→北美原2丁目13:09→美原台団地13:10→美原台団地入口13:11→美原台東13:12→北美原小学校前13:13→養護学校前13:14→附属中学校前13:15→美原3丁目13:15→渡島支庁13:16→海洋気象台前13:17→亀田支所前13:18→富岡13:19→東富岡13:20→田家入口13:22→警察署前13:23→公園入口13:25→五稜郭(日本生命ビル)13:27→テオーパホッツ前(テオー向かい)13:28→共愛会病院13:30→中の橋13:31→大縄町13:32→昭和通13:33→若松町会館前13:35→函館駅前13:40→函館市公民館前13:47

※バス借り上げ代の一部として、片道200円(函館駅は100円)を下車後、イキ！ネットが集金します。

※終演後、逆ルートでも運行します。

接続や停留所の場所などのお問い合わせは、函館バス昭和営業所 0138-41-2954



音楽監督  
チェンバロ 森洋子

福岡出身。愛知県立芸術大学音楽学部および大学院(ピアノ科)を経て、桐朋学園大学研究科(古楽器科)修了。'91年、Southeastern Historical Keyboard Society(米国)主催のチェンバロコンクールにて第1位受賞。同年第7回古楽コンクール(山梨)にて第3位を受賞。'94年より国立音楽大学非常勤講師。'06年より函館に本拠を移して活動している。



### 公民館マチネ合奏団

- ヴァイオリン 天野百恵・小沢蘭子・櫻井由紀子  
嶋田信勝・浜谷まり・松岡陽子  
山館奉子・渡辺拓也
- ヴァイオラ 小島正典・本間昇
- チェロ 大久保忍・菊地加緒理
- コントラバス 佐藤圭佑(札幌)
- フルート 松石隆
- オーボエ 南條恵香・吉本美香
- ファゴット 平藤雅彦(札幌)
- ホルン 内藤良直・三浦登 (五十音順)

### ソプラノ 佐藤朋子

東京芸術大学音楽学部声楽別科修了。武蔵野音楽大学音楽学部声楽科卒業。同大学院修士課程修了。ミラノ音楽院留学。現在、武蔵野音楽大学大学院博士後期課程に在籍。第一回函館市青少年芸術教育事業音楽部門最高賞金賞受賞。第三回ベルカントソプラノコンクール第一位、及び観客賞受賞。第146回日演連推薦新人演奏会オーディション合格。日本演奏連盟、北海道二期会、函館音楽協会、函館の文学と音楽の会各会員。細谷悦子、菊池初美、中村浩子、エレナ・オプラスツォフ、マリア・ミネット、ラウラ・ロンディ、郡司忠良の各氏に師事。



### ソプラノ 野寺美友紀

北海道函館東高校卒業。武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。細谷悦子、菊池初美、小畑朱実、エレナ・オプラスツォフ、田辺とある、ジョバンニ・B・バルミエーリ、エリザベス・シュモックマティアス・G・シェスターク各氏に師事。函館市民オペラ、クリアシオンコンサート、NHK-FM、FMいるか等に出演。現在、北海道函館中部高校非常勤講師、同校音楽部指揮者。函館の文学と音楽の会会員。女声コーラストライル団員。クリアシオン会員。



### テナー 長尾 譲(東京)

東京音楽大学大学院修了。ミラノ市立音楽院古楽科ディプロマ取得。2000年第1回ミラノロータリー財団声楽コンクール古楽部門第1位。平成14年度文化庁派遣芸術家在外研修員奨学金を獲得。CD録音ではB・ジーニ指揮「Magnificat」(F・カヴァッリ)をはじめ、その他参加したコンサート、CD多数。

